



LA CRÉATIVITÉ AU SERVICE DE L'HYGIÈNE CORPORELLE

LA NOTION DE SALLE DE BAINS PEUT PRENDRE DES FORMES TRÈS DIVERSES. POUR CERTAINS FABRICANTS, C'EST UNE INÉPUISABLE SOURCE D'INSPIRATION, DE CRÉATIVITÉ ET DE SAVOIR-FAIRE ARTISANAL. LORSQUE LES CLIENTS SONT EN QUÊTE D'UN TEL NIVEAU DE CRÉATIVITÉ ET L'APPRECIENT À SA JUSTE VALEUR, ON ASSISTE À L'ÉMERGENCE DE RÉALISATIONS QUI, SOUS LE COUVERT D'EXCLUSIVITÉ ET D'INDIVIDUALISME, APPORTENT UNE INDISCUTABLE PLUS-VALUE AU CONFORT ET À L'AGRÉMENT RESENTI EN CE LIEU D'HYGIÈNE CORPORELLE.

Et c'est indiscutablement le cas pour Créations Gillet, une entreprise familiale où chacun se dépasse constamment pour surprendre la clientèle. "Nous prodiguons tous les services par le biais d'un seul interlocuteur, depuis les premières suggestions et esquisses jusqu'à la finition du projet, en passant bien sûr par les plans techniques et l'exécution du chantier. Tout cela par notre personnel regroupant des spécialistes dans chacun des corps de métiers rencontrés", argumente Sylvie Gillet. "Comme il s'agit fréquemment de projets de rénovation, cela requiert une coordination très poussée, d'autant plus que la salle de bains est généralement une pièce exigüe où doivent intervenir tous les corps de métier."

Stéphanie Gillet, esprit créatif de l'entreprise : "Évidemment, chaque dossier est différent. Nous essayons sans cesse de nous réinventer, et pour cela, nous écumons les salons internationaux afin de rester aux avant-gardes des tendances et les convertir en concepts concrets pour nos clients".

Créativité sans bride

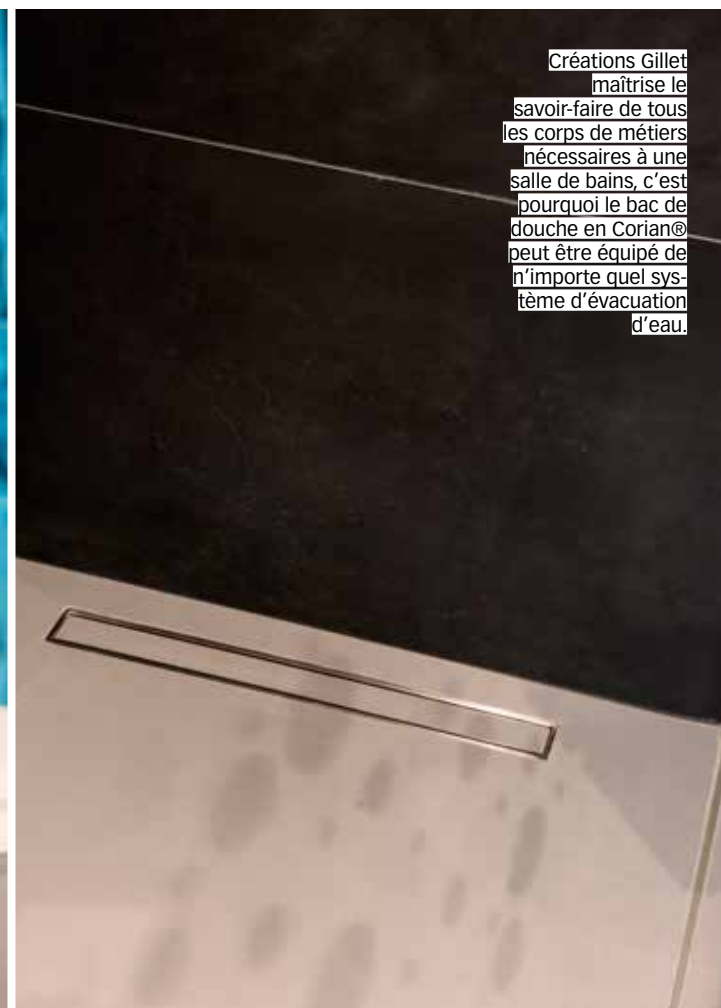
Les salles de bains les plus réussies sont toujours le fruit d'une relation de confiance entre le client et le concepteur. Dans le cas présenté dans ces pages, les propriétaires ont voulu rénover leur salle de bains en misant sur la qualité et l'exclusivité, tout en donnant carte blanche au créateur. Ce dont se réjouit encore Stéphanie.

Ici, tout est sur mesure. Le client appréciait le côté pratique d'une toilette dans la salle de bains, à condition qu'elle soit séparée par une cloison. Stéphanie Gillet lui a proposé une cabine avec vitres mates, respectant l'intimité de chacun, mais néanmoins translucide et n'occupant pas de volume démesuré dans la pièce. Les vitres ont été livrées par BelgoGlass, une firme coutumière des challenges créatifs.

La paroi arrière de la toilette est en MDF enduit de peinture brillante. La contre-cloison de la chasse d'eau des w.c. suspendus, tirée de la collection Villeroy & Boch®, héberge une niche permettant d'agrémenter la toilette d'une élégante décoration. Il fallait de l'audace pour peindre les parois en aigue-marine, mais ce choix a été reproduit de façon conséquente au niveau des textiles de bains.

La conception intégrée a permis une exploitation optimale de l'espace, tout en créant une paisible harmonie entre matériaux et couleurs.





Créations Gillet maîtrise le savoir-faire de tous les corps de métiers nécessaires à une salle de bains, c'est pourquoi le bac de douche en Corian® peut être équipé de n'importe quel système d'évacuation d'eau.

Sur mesure et individualisme

Étrangement, le lavabo n'est pas accolé à un mur, mais occupe un îlot au centre de la salle de bains. C'est une structure conçue sur mesure, ce qu'exprime très bien l'éclairage LED intégré. Le plan du meuble accueille deux lavabos symétriques en Corian®, séparés par un miroir biface suspendu au plafond. Astucieux détail : chaque miroir a une zone spécifique avec effet grossissant. Le robinet mitigeur à poignée unique provient de la firme italienne Frisone.

Le bac de douche, également en Corian®, est de couleur gris clair à effet métallisé. Il a été découpé dans l'atelier de Créations Gillet pour y intégrer le système d'évacuation d'eau de la firme Schlüter Systems. De même, l'écran de douche est conçu sur mesure. Il est garni d'un motif à pastilles décoratives, dont la position et les dimensions ont été établies avec précision par Créations Gillet, qui en a confié la fabrication à BelgoGlass.

La robinetterie intégrée est également de Frisone. Le client désirait un pommeau de douche manuel et une armature fixe rectangulaire très discrète. Le jet peut couler en mode pluie ou chute d'eau.

Un carrelage exclusif

Les murs et le sol ont reçu des carrelages céramiques sombres de grand format (60 x 120 cm) de type 'Evolve Night', de la firme italienne Atlas Concorde. Ils sont mariés à des dalles d'apparence inox de 30 x 30 cm, disponibles en différentes finitions.

Stéphanie Gillet a imaginé un assemblage mural de différents gabarits, intégrés dans la zone plus sombre des carreaux 'Evolve Night'. Elle a fait preuve de contraste, le mur de douche en vis-à-vis ne recevant qu'un seul type de carreaux décoratifs.

Un radiateur en inox s'harmonise très bien à la palette de couleurs. Notons encore que sous le carrelage du sol est intégré un fin tapis avec chauffage électrique, ce qui laisse une agréable sensation de confort aux pieds. Créativité et travail sur mesure sont les deux meilleures garanties pour un ressenti exceptionnel dans la salle de bain.

Réalisation : Créations GILLET

